

Guia  
d'activitats

CICLE  
INICIAL

# La prevenció des de l'escola

**No badis!**  
Obre els ulls!

© Generalitat de Catalunya

Departament d'Ensenyament

Departament de Treball, Indústria, Comerç i Turisme

**Elaboració:**

Montse Torra i Pere Font

**Disseny gràfic:**

Enric Muñoz

**Maquetació:**

Pere Font

**Il·lustracions:**

Pozo & Viñeta i Valentí Gubianas

**1a edició:**

desembre de 2002

**Tiratge:**

3.500 exemplars

**Dipòsit legal:**

B - 50449 - 2002

**Impressió:**

Impremta Orriols



## INTRODUCCIÓ

La finalitat d'aquestes activitats és desenvolupar, en els nens i nenes, la cultura preventiva, tot inculcant-los hàbits i mètodes de treball segurs. Es tracta, doncs, de fomentar en l'alumnat d'educació infantil i d'educació primària l'adquisició d'hàbits i d'actituds que li permetin, en qualsevol moment, identificar situacions de perill i posar en joc els recursos necessaris per tal d'evitar-ne les conseqüències. Perquè això sigui possible, cal assolir els objectius següents:

- Conscienciar l'alumnat que els accidents, malalties i altres problemes de salut no són casuals, que es poden evitar amb l'esforç de tothom.
- Desenvolupar la capacitat d'observació i d'identificació dels perills, fent possible que, davant d'un perill, s'actui de manera intuïtiva i automàtica.
- Identificar els perills que poden trobar en el seu entorn (al carrer, a casa, a l'escola), ja sigui per les característiques del medi o bé per les derivades de les pròpies accions i/o omissions, i saber com evitar-los.

A l'hora de tractar aquesta qüestió des d'un punt de vista didàctic, s'ha partit de les premisses següents:

- La formació en matèria preventiva representa una eina molt important per enfrontar les ocasions de risc amb tants coneixements i recursos com es pugui. Ens proporciona la seguretat i la confiança necessàries per actuar correctament davant de situacions perilloses.
- Les activitats dissenyades mostren situacions de perill que es poden donar en la vida quotidiana i que s'han d'identificar per tal d'evitar-les. Aquestes activitats tenen unes característiques especials que requereixen de l'alumnat coneixements, observació i sentit comú per poder-les resoldre. Són activitats lúdiques, variades, que conviden a gaudir-ne, però sense perdre de vista el seu plantejament inicial.
- El foment d'una autèntica cultura preventiva és responsabilitat de la societat en el seu conjunt (família, escola, institucions...). En el desenvolupament de la cultura preventiva, l'escola hi té un paper important. Per això, cal una educació en matèria preventiva en tots els nivells educatius.



## ORIENTACIONS

Per al cicle inicial es proposen quatre activitats de treball, un joc de taula i un joc interactiu. Les activitats de treball s’han de fer sobre paper o amb l’ajut d’un ordinador; el joc de taula és un dòmino, i el joc interactiu és una aplicació informàtica, anomenada “Les 7 vides del meu gat”. Aquest darrer joc està pensat perquè els nens i nenes hi juguin després de cada una de les activitats proposades, de manera que els serveixi d’estímul, alhora que prenen consciència de la feina que han fet i d’allò que han après.

### Recursos i materials

Els materials i els recursos que s’inclouen en la capsa de presentació tenen formats variats, ateses les diferents activitats que es proposen. Algunes d’aquestes activitats es basen en aplicacions informàtiques accessibles des d’Internet; altres requereixen pòsters o elements gràfics que, pel seu format, no poden ser inclosos en aquest document i es troben dins la carpeta dossier. Els jocs de taula són en una capsa a part. El quadre següent pretén facilitar la localització de tots aquests recursos.

### Materials i recursos per fer les activitats

ACTIVITAT	CODI ACTIVITAT	FULLS DE TREBALL	APLICACIÓ A LA WEB	ALTRES ELEMENTS ADJUNTS
<b>Endrecem</b>	CI1	–	Sí	–
<b>Canviem el final</b>	CI2	pàg. 16, 17 i 18	–	Cartells: CI2-1, CI2-2, CI2-3, CI2-4 Adhesius: CI2-5, CI2-6
<b>El senyor Sabó i el seu Súper Ull</b>	CI3	pàg. 19, 20, 21 i 22	Sí	–
<b>Què diuen els senyals?</b>	CI4	pàg. 23, 24, 25, 26 i 27	–	Plantilles: CI4-1, CI4-2, CI4-3
<b>Dòmino “No badis!”</b>	–	–	–	Fitxes incloses a la capsa de jocs
<b>Les 7 vides del meu gat</b>	–	–	Sí	–

### Proposta de planificació

La proposta de planificació és orientativa de l’ordre amb què es poden portar a terme les activitats. En qualsevol cas, es tracta tan sols d’un suggeriment.

- **Endrecem**, una activitat informàtica sense treball posterior en paper.
- **Canviem el final**, un treball sobre paper amb posada en comú i activitat col·lectiva final.

- **El senyor Sabó i el seu Súper Ull.** Activitat informàtica amb treball posterior sobre paper.
- **Què diuen els senyals?** Activitat sobre paper amb treball final plàstic.
- **Les 7 vides del meu gat.** Aplicació informàtica a la web. S'ha previst que cada vegada que es finalitzi una activitat es pugui accedir a aquest element interactiu.
- **El dòmino “No badis!”.** Està pensat per tal de ser utilitzat en el moment que es consideri més adient: en dies especials, en racons, de manera col·lectiva, etc.

## **Informació general**

### **Imprimir les activitats des de la web**

Accedir a [www.edu365.com/nobadis](http://www.edu365.com/nobadis). Totes aquestes activitats, excepte el joc de taula, són a la web. Hi ha un menú amb les activitats de prevenció per a cada cicle d'educació primària. Cal prémer l'opció “MESTRES” i seleccionar el cicle corresponent.

En un altre menú, podem seleccionar cada una de les activitats. Si escollim una activitat que s'ha de fer sobre paper, s'obre un arxiu PDF que es pot guardar a l'ordinador o imprimir directament en color o en blanc i negre.

### **Donar-se d'alta**

Es pot accedir a aquestes activitats informàtiques tant des de l'escola com des de casa o des de qualsevol altre punt que tingui connexió a Internet. Tanmateix, prèviament cal haver-se donat d'alta. El procediment que cal seguir està descrit detalladament a la web.

### **Codis per al joc “Les 7 vides del meu gat”**

Un cop donat d'alta el grup, el sistema informàtic genera automàticament tot un seguit de codis que es facilitaran als alumnes i les alumnes un cop efectuades les activitats de classe per tal que puguin avançar en aquest joc. Amb un codi antic ens situarem en el mateix lloc on érem; amb un de nou, podrem accedir al nivell següent.



# DESCRIPCIÓ DE LES ACTIVITATS

## Endrecem

Activitat informàtica en què es presenten tres ambients: una habitació, una cuina i un lavabo. Es tracta d'identificar els perills que hi ha en cada un d'aquests espais (un cop identificats es corregiran automàticament) i d'endrecar els objectes que hi apareixen escampats (cal que els col·loquin al lloc corresponent). Quan hagin acabat amb èxit un ambient, sortirà una fulla de trèvol i es podrà passar a l'ambient següent. El joc finalitza un cop s'ha completat el trèvol de la sort.

### Desenvolupament de l'activitat

- **Entrar a [www.edu365.com/nobadis](http://www.edu365.com/nobadis).** Hi ha un menú amb les activitats de prevenció per a cada cicle d'educació primària. Prémer el botó corresponent al cicle i seleccionar l'activitat ENDRECEM. A partir d'aquest punt només s'han de seguir les instruccions del joc.

### Què es vol aconseguir

- Identificar perills que trobem en els diferents àmbits de la vida quotidiana.
- Aprendre a respectar els senyals.
- Adonar-se que el fet de seguir un comportament correcte és fer prevenció.

### Idees que s'han de reforçar

- **Ordenar és una manera de fer prevenció.** En un lloc desendreçat tot són dificultats i no es treballa a gust; això pot provocar caigudes, cops, pèrdua de temps, ansietat... L'ordre, en canvi, genera tranquil·litat i benestar.
- **Pensar-s'ho bé abans de tocar res.** Les nostres cases són segures, però sempre hi ha algun element que pot ser perillós, sobretot si en fem un mal ús o si toquem allò que només poden tocar els adults.
- **Procurar el benestar propi.** Que estiguem bé o malament, normalment no és una casualitat, no sempre depèn dels altres ni és una qüestió de sort. La millor sort és la prevenció.

### Relació amb les àrees

#### CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL

- **Reconèixer situacions de causa-efecte.** El joc podria convertir-se en una pura anècdota o, fins

i tot, resoldre's una mica per tempteig. Tanmateix, val la pena aprofitar cada un dels casos que presenta l'activitat per abordar aquest principi.

Després de fer el joc, per exemple, es poden plantejar qüestions com les següents:

*Imagineu-vos que en aquella casa un nen s'ha cremat una mica la mà. On creieu que ha pogut passar? Què hi havia en aquest lloc que pugui haver causat la cremada? Com es podia haver evitat?*

O fer-ho a la inversa, partint de la causa i fent preguntes com:

*Heu vist que al bany hi havia un eixugacabells endollat? Creieu que pot tenir alguna conseqüència; és perillós? Quines conseqüències us imagineu? Hi hauria situacions en què les conseqüències podrien ser més greus?*

Es poden treballar les relacions causa-efecte al voltant de temes com el foc, l'electricitat, l'ordre i el desordre, els productes tòxics, la manca d'higiene amb els aliments, els residus i el reciclatge, els objectes amb punta o tall, les superfícies lliscants...

## Canviem el final

Activitat sobre paper en què es presenten quatre historietes amb dos finals possibles; poden acabar bé o malament. Es disposa, per a cada una de les historietes, de dues col·leccions o sèries d'imatges diferenciades per un símbol que caldrà retallar. Es tracta d'ordenar en primer lloc la que acaba malament. Una vegada ordenada, i enganxada correctament, cal veure en quin punt es podien haver fet les coses de manera diferent perquè la historieta acabés bé. A partir d'aquest punt iniciarem la segona part de la historieta, la que acaba bé. Retallar i enganxar les vinyetes també en l'ordre correcte.

Un cop acabat el treball, tindrem un full amb un seguit de vinyetes enganxades que van a un final no desitjable, i, a partir d'un punt, una bifurcació ens portarà cap a un altre final ben diferent.

Aquest treball s'ha de fer de manera individual. Cada alumne o alumna ha de tenir quatre fulls amb històries diferents.

Tot seguit han de posar en comú aquestes històries i elaborar col·lectivament quatre pòsters amb les làmines i els adhesius inclosos amb els materials.

### Material

- Fulls amb les vinyetes de les historietes per retallar.
- Fulls de treball amb requadres buits per enganxar-hi les historietes ordenades.
- Làmines (CI2-1, CI2-2, CI2-3 i CI2-4) i adhesius (CI2-5 i CI2-6) per fer els pòsters col·lectius que es podran penjar a l'aula.

### Desenvolupament de l'activitat

- **Retallar, ordenar i enganxar la primera part.** Agafar el full on hi ha les vinyetes desordenades. Retallar primerament les vinyetes que no porten cap requadre al voltant de la imatge i ordenar-les; serà la part d'historieta que acaba malament. Un cop comprovat que l'ordre és el correcte, enganxar-les al full de treball fins a arribar al rectangle marcat amb un punt vermell.

- **Retallar i ordenar les vinyetes que incorporen una actitud de prevenció.** Estan remarcades amb un requadre blau. També s'han de retallar i ordenar correctament, però sense enganxar encara res al full.
- **Buscar el punt de partida.** Decidir quina era la darrera vinyeta correcta de la primera sèrie que hem enganxat. A partir d'aquesta, podrem continuar la història amb un nou final. Tenim diverses opcions. Si la primera vinyeta era correcta però la segona ja no anava bé, cal que iniciem la nova sèrie sota la primera vinyeta. En canvi, si les dues primeres estaven bé i no era fins a la tercera que la cosa es torçava, la nova seqüència la començarem sota la segona casella. Si tot era correcte fins a la tercera, serà sota aquesta que col·locarem les altres. Hem de crear una bifurcació de la història a partir d'un punt que valgui per a tots els camins.
- **Enganxar la segona sèrie al full.** Ara que ja s'ha decidit quin ha de ser el lloc a partir del qual la segona part enllaçarà amb la primera, només queda enganxar les vinyetes, comprovant abans que s'arribi fins a la casella marcada amb un punt verd.
- **Escriure el nom de la sèrie.** L'espai previst per fer-ho és la línia discontinua de la part superior del full i s'hi pot escriure la llegenda que apareix al full dels retallables.
- **Fer una reflexió final.** A la part inferior hi ha també uns espais per poder escriure allò que, després de parlar-ne tots plegats, quedi clar que s'ha après.
- **Confeccionar col·lectivament el cartell.** Repetir el mateix procés d'ordenació de les sèries, ara de manera col·lectiva i utilitzant les làmines i els adhesius per fer un cartell de la sèrie i enganxar-lo a la classe. Recordem que aquest material està marcat amb el codi CI1 seguit d'un número d'ordre que va de l'1 al 6.
- **Ordenar les altres sèries.** Continuar amb la sèrie següent repetint el mateix procés.

Es pot optar també perquè els nens i nenes ho facin, en primer lloc, de manera col·lectiva, amb el format pòster i les historietes adhesives i, posteriorment, demanar-los que facin el treball individualment.

### Què es vol aconseguir

- Identificar situacions de perill existents en la vida quotidiana.
- Visualitzar i expressar els danys que es poden patir.

### Idees que s'han de reforçar

- **Els errors comencen en un punt concret.** Quan fem alguna cosa malament, molts cops no és pas des del principi. Acabar malament no vol pas dir que hàgim començat malament. Cal aprendre a saber veure des d'on ens hem començat a equivocar.
- **Moltes coses són inevitables.** Si tenim cura en les nostres decisions podem optar per un final més bo. El que és més difícil és tenir una segona oportunitat com en aquesta activitat. En la vida real això costa més; per això val la pena prevenir per encertar a la primera.

### Relació amb les àrees

#### CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL

- **Reconèixer situacions de causa-efecte.** Els fenòmens que es poden observar i treballar a partir d'aquestes sèries són:



- L'efecte del sol sobre el nostre organisme en la nena que se'n va d'excursió (insolació, deshidratació, cremades a la pell...).
- Les conseqüències d'utilitzar inadequadament objectes punxants i de tall. La sèrie de les tisores ens permet parlar d'aquest objecte i de coses tan freqüents com fer-se mal intentant obrir un embolcall amb un tornavís o amb un simple bolígraf, mentre tenim la mà ben bé al davant.
- Respectar les normes de circulació. Es pot parlar de les conseqüències associades a qualsevol accident de circulació que serien generalment greus. És possible llistar casos i fer-ne una gradació per evitar una excessiva simplificació i, així, veure que una mateixa causa pot tenir molts graus d'intensitat i generar efectes també diversos.
- Canvis sobtats de la nostra temperatura corporal. El noi que fa esport i beu força aigua freda quan encara està ben acalorat, dóna peu a parlar de què pot passar en un cas així. Un mateix efecte pot tenir, com el que apareix en aquest cas, diverses causes possibles: la ingestió de líquid fred, la immersió sobtada en aigua freda, una esforç físic intens mentre es fa la digestió...

## El senyor Sabó i el seu Súper Ull

Història d'un nen que juga al carrer i, quan la seva mare el crida, puja a casa a menjar. S'asseu a taula amb les mans brutes i després té mal de panxa. El metge que l'atén, veient com han anat les coses, li ensenya el llibre del senyor Sabó i el seu Súper Ull. El senyor Sabó del conte explica que ell té l'ull més potent del món per veure els microorganismes i que, a més, els pot fer desaparèixer amb el seu poder netejador. Després de veure el conte, el metge adverteix el nen que ara el guarirà, però que ja sap que, per no tornar-hi, s'ha de rentar sempre les mans amb sabó abans de menjar.

Aquesta història es pot veure i escoltar des de l'ordinador. En acabar, cal fer un treball sobre paper.

### Material

- Aplicació informàtica tipus "living book" accessible des d'Internet.
- Quatre fulls de paper amb imatges del conte electrònic.

### Desenvolupament de l'activitat

- **Entrar a [www.edu365.com/nobadis](http://www.edu365.com/nobadis).** Hi ha un menú amb les activitats de prevenció per a cada cicle d'educació primària. Prémer el botó corresponent al cicle i seleccionar l'activitat "El senyor Sabó i el seu Súper Ull". A partir d'aquest punt, seguir les instruccions del joc per veure i escoltar la historieta.
- **Presentar les activitats sobre paper.** Hi ha quatre fulls, en cada un dels quals es reproduïx la il·lustració d'una de les pantalles que acaben de veure i, a més, un personatge que suposadament explica la vinyeta. La bafarada que simula el que diu és buida; els nens i nenes hi han d'escriure.

Suggerim alguns textos orientatius que podrien anar a les bafarades:

1. El metge diu: *Si t'haguessis rentat les mans, ara no tindries mal de panxa.*
2. El senyor Sabó diu: *Mira què provoca el mal de panxa, o bé Això són els microorganismes, que provoquen el mal de panxa.*
3. El senyor Sabó diu: *Jo els puc eliminar, o bé Jo puc fer que desapareguin.*

4. El senyor Sabó diu: *Fes-me servir i t'ajudaré a no posar-te malalt.*

Naturalment, se'n poden preferir d'altres o es pot deixar que els nens i nenes siguin totalment espontanis en aquesta activitat. En qualsevol cas, llegint les quatre pàgines s'ha d'obtenir un resum dels conceptes més importants que recull la història.

### Què es vol aconseguir

- Descobrir la importància dels hàbits d'higiene personal en la prevenció de les malalties.

### Idees que s'han de reforçar

- **Rentar-se les mans abans de tocar el menjar.** Algunes malalties greus es podrien evitar simplement tenint cura del nostre cos amb accions tan simples com aquesta.
- **No menjar-se les ungles.** Encara que ens rentem les mans amb sabó, les ungles poden amagar microorganismes difícils d'eliminar. Val més portar-les més curtes i, sobretot, no mossegar-se-les perquè la porqueria va a parar a la boca, amb el perill de contreure malalties o agafar paràsits.
- **Els manipuladors d'aliments.** Hi ha persones que preparen menjar per a altres o que per força han de tocar els ingredients que faran servir. Aquests professionals han de prendre mesures higièniques molt estrictes per evitar provocar infeccions.

### Relació amb les àrees

#### CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL

- **Els microorganismes**
  - Què són els microorganismes? Hi ha animals i plantes que viuen dins el nostre cos. Alguns són molt petits, els microorganismes; altres, com alguns paràsits, no són tan petits, però hi solen entrar en forma d'ous que podem portar a les ungles...
  - Bons o dolents? No tots són dolents: alguns ens ajuden a digerir els aliments, a curar-nos, etc.; d'altres sí que són dolents per a nosaltres i ens fan emmalaltir.
  - Com entren? L'entrada d'aquests éssers dins el nostre cos es fa per unes vies determinades: els forats que tenim al cos i els que ens fem amb les ferides.
  - Les proteccions. El nostre cos té proteccions naturals per evitar que penetrin, però el podem ajudar amb una bona higiene.

#### LLENGUA

- **Producció de textos escrits.** La realització de l'activitat conclou amb la redacció dels textos que aniran a les bafarades. Aquests textos han de seguir un ordre, tenir una estructura i, finalment, en conjunt, confegir un missatge. Des d'un punt de vista del treball de la llengua es pot aprofitar per fer aquesta activitat amb el temps necessari per treballar acuradament aquests aspectes, aprofitant l'interès que pot despertar l'aplicació informàtica.
- **Comprensió oral.** La història del senyor Sabó pot esdevenir també un element de treball important en el terreny de la llengua oral amb la comprensió i l'exposició d'allò que han escoltat a l'ordinador.

# Què diuen els senyals?

Activitat que es presenta sobre paper. Consisteix a interpretar el missatge d'alguns senyals, veure que hi ha un codi de formes i colors que el regeix i aprendre a utilitzar aquest codi per generar alguns senyals en l'àmbit escolar.

## Material

- 2 fulls de treball amb les propostes.
- 3 fulls per dibuixar-hi senyals.
- 3 plantilles de cartró per marcar-hi i retallar-ne els marcs de colors dels senyals elaborats a l'aula.

## Desenvolupament de l'activitat

- **Relacionar.** En el primer full de treball d'aquesta activitat hi ha 12 senyals que han de relacionar amb el significat corresponent mitjançant una línia.

Els senyals escollits són:

- *Prohibició:* Prohibit el pas, prohibit fumar, prohibit encendre foc.
  - *Obligació:* Obligatori portar el casc, protecció obligatòria de les mans (obligatori portar guants), direcció obligatòria.
  - *Perill:* Perill indefinit, risc elèctric (perill d'electrocució), perill molt greu (perill mortal).
  - *Informació:* Sortida d'emergència, producte nociu, telèfon.
- **Completar frases.** Les frases incompletes del primer full els ajudaran a veure les semblances entre els senyals que tenen la mateixa forma i color. Emplenar els espais buits donant a entendre clarament que les quatre formes dels senyals indiquen prohibició, obligació, perill, o serveixen per informar.
  - **Interpretar el significat.** Havent vist què volen dir les formes i els colors dels senyals, interpretar quatre figures i escriure el que creuen que significa cada una.
  - **Inventar senyals.** Han de fer ús del que han après inventant alguns senyals per utilitzar a l'escola. Primerament, a la part inferior del full de treball, fer uns esborranys amb possibles. La consigna ha de ser que el resultat pugui servir per a la classe o l'escola en general.
  - **Fabricar un senyal.** Cadascú escollirà un dels senyals que ha pensat. El dibuixarà al full de treball en què hi hagi la forma corresponent i el pintarà.

Tot seguit s'ha de fabricar el marc del senyal amb cartolina de color. Ens servirem de les plantilles de cartró per fabricar un marc de color i acabar així el senyal que estarà a punt per ser penjat al seu lloc. Les plantilles porten instruccions precises de com realitzar aquesta operació.

## Què es vol aconseguir

- Saber relacionar la forma i els colors dels senyals amb el significat corresponent.
- Saber valorar la utilitat que tenen els senyals.
- Aprendre a respectar els senyals.

## Idees que s'han de reforçar

- **Els senyals avisen.** Els senyals ens ajuden a prevenir els perills; cal saber-los llegir i fer-ne cas.
- **Hi ha un codi.** Les formes i els colors dels diferents senyals indiquen si es tracta d'un avís, d'una informació, o bé si hem de fer alguna cosa obligatòriament o no fer-la de cap manera.
- **Més informació.** Si es vol completar la informació sobre senyalització, es pot consultar la pàgina web de la Generalitat de Catalunya: [www.gencat.net/treball/scest](http://www.gencat.net/treball/scest). Accedir a Publicacions, col·lecció Fulls monogràfics, números 11 i 15.

## Relació amb les àrees

### LLENGUA

- Vocabulari específic. El camp semàntic dels senyals incorpora un vocabulari molt precís i alhora esquemàtic i simple, fàcil d'entendre i útil per millorar la precisió i el rigor en el llenguatge oral: les formes (rectangle, cercle, triangle, la barra), les funcions (prohibició, obligació, advertiment). Segurament amb aquesta activitat no n'hi haurà prou per assegurar aquests conceptes i seria aconsellable un treball posterior; basar-se en els senyals fabricats per la classe o per altres grups podria ser una bona ocasió per refrescar el significat d'aquests mots.

### CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL

- Reconeixement i utilització dels símbols i senyals més habituals. L'entorn és ple de senyals, semblants als que hauran estudiat. Segurament hi haurà prou motivació per fer que s'hi fixin i els identifiquin. Els podem classificar.

### EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA

- Reconeixement de missatges visuals a l'ambient.

### MATEMÀTIQUES

- Les figures geomètriques. Els senyals tenen formes geomètriques simples que segurament ja coneixen prou bé; tanmateix, no tenen els cantells punxeguts.

*Com podríem dibuixar un senyal a partir de figures geomètriques o fragments? Dibuixant i esborrant allò que sobra de cada figura podem construir un triangle o un rectangle amb els cantells arrodonits.*

*Com ho podríem fer per dibuixar un cercle amb una barra i aconseguir que aquesta el divideixi en dues parts perfectament iguals?*

## El dòmino “No badis!”

### Descripció

Joc de taula (tipus dòmino) que consisteix a relacionar i aparellar imatges que mostren situacions perilloses amb unes altres de correctes, amb comportaments segurs.

Es compon de 28 peces de cartró i cada una té dues imatges. En iniciar la partida es posen totes sobre la taula de manera que només en quedi visible el dors. Cada un dels 3 o 4 participants agafarà 7 fitxes

i començarà la partida. El primer de tirar serà qui hagi guanyat la partida anterior. Si es tracta de la primera, es farà a sorts.

El joc consisteix a fer una filera ajuntant les il·lustracions amb les que hi hagi en qualsevol dels dos extrems de la tirallonga de fitxes, sempre que sigui la parella corresponent. Per exemple, en una fitxa apareix una persona mirant la televisió de molt a prop. La imatge amb què s'ha d'ajuntar és en una altra fitxa i il·lustra una persona que mira la televisió des de la distància adequada. Si qui té el torn no disposa de cap peça adequada i n'haguessin sobrat en el repartiment, n'agafarà una de la pila. Si malgrat tot no pot tirar, el torn passa al jugador següent.

El joc finalitzarà en el moment en què algun dels jugadors es quedi sense cap fitxa.

### Què es vol aconseguir

- Saber diferenciar les situacions de perill de les que no en presenten.
- Aprendre comportaments correctes des d'un punt de vista de prevenció.

### Idees que s'han de reforçar

- **Buscar sempre la millor opció.** La majoria de les coses es poden fer de més d'una manera. Si hi pensem una mica podem fer les coses millor i amb menys risc. Davant de cada situació de perill hi ha un comportament que permet eliminar-lo o, si més no, controlar-lo.

## Les 7 vides del meu gat

Joc informàtic que ajuda els nens i nenes a prendre consciència que avancen en les activitats de prevenció que es proposen. Per a això es presenta un gat que anirà incrementant les vides a mesura que avanci el joc, fins que n'arribi a tenir 7.

Aquest joc permet una certa interactivitat; per exemple, els infants podran personalitzar el gat donant-li un nom i pintant-lo del color que els agradi més, i les decisions que prenguin tindran repercussió sobre el seu creixement.

L'aniran a visitar cada cop que hagin acabat una de les activitats abans esmentades; en cada visita hi ha alguna cosa fixa que s'ha de fer obligatòriament si es vol que el gat incrementi la seva vitalitat (donar-li menjar, beure, jugar-hi), i alguna tasca específica de la visita. Així, unes vegades cal posar-li un collar, el més adequat possible; unes altres, s'haurà de vacunar perquè no contagii... Cada nen o nena haurà de ser responsable de la seva mascota i procurar que no li falti res essencial o important.

### Desenvolupament de l'activitat

- **Condicció prèvia.** Proporcionar a la classe un codi que els ha de permetre accedir al joc des de qualsevol ordinador quan es consideri que han acabat de manera correcta una de les activitats de prevenció.
- **Accedir a [www.edu365.com/nobadis](http://www.edu365.com/nobadis).** Hi ha un menú amb les activitats de prevenció per a cada cicle d'educació primària. Prémer el botó corresponent al cicle i seleccionar l'activitat "Les 7 vides del meu gat". A partir d'aquest punt només s'han de seguir les instruccions del joc.

## Què es vol aconseguir

- Aprendre a responsabilitzar-se del benestar dels animals de companyia que depenen d'ells.
- Saber quines tasques de prevenció i atenció s'han de portar a terme amb animals i quan cal fer-ho.

## Idees que s'han de reforçar

- **Si hem fet la feina, estem millor.** Es fomenta la idea que, per estar bé, cal ser metòdic i responsable amb les obligacions de cadascú.
- **Primerament allò que convé.** No sempre allò que fa més gràcia o que resulta més atractiu, és el més convenient. No es pot actuar amb caprici, cal buscar sempre la millor opció.
- **Preveure què li pot passar a un ésser viu.** Han d'anar diferenciant entre els animals domèstics i les joguines. Perquè aquests estiguin bé s'ha de tenir cura de les seves necessitats i preveure els danys que puguin patir.

## Relació amb les àrees

### CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL

- Mesures de precaució, higiene i profilaxi. Lligant aquest joc amb l'activitat del senyor Sabó es pot parlar dels paràsits i les infeccions que podem patir degudes a la presència d'animals de companyia i les mesures que s'han d'adoptar per evitar-ho.

### CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL

- Assumir responsabilitats. El fet de tenir un ésser viu que depèn de nosaltres és una responsabilitat. Quan s'assumeix ha de ser amb totes les conseqüències: el seu benestar i la seva supervivència depenen del compliment d'aquesta responsabilitat. Això pot donar lloc a un col·loqui sobre quines són les responsabilitats que assumeixen els nens i nenes de la classe.



## FULLS DE TREBALL